



GIDS

DYNAMISCH ICONOGRAM TEKENEN DEEL I B
de Planeettekens

Yvonne LC Jonkers

VENUS

Planeet Venus staat bekend als de morgen- en avondster. Zij beweegt dichtbij de Zon. Evenals het Marsteken kan de beweging van het Venusteken vanuit de lemniscaat, op verschillende plaatsen ontstaan.

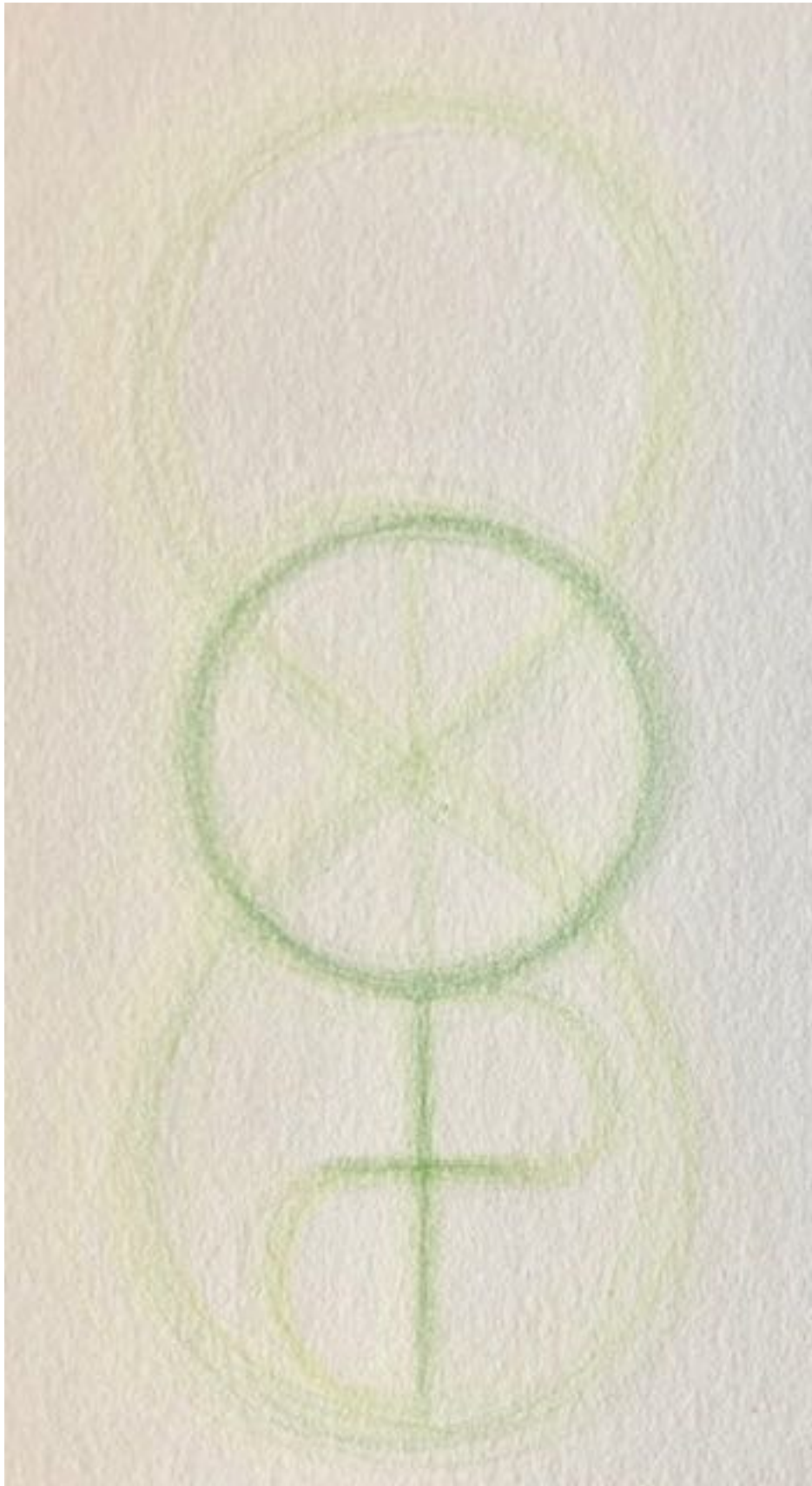
**Als de keuze valt op de cirkelbeweging rond het kruispunt van de lemniscaat, kan de verzorgende en voorwaardenscheppende kwaliteit van Venus, die aarde-verbonden is, van bovenaf door de cirkel naar beneden worden geleid.*

**Daarna kan het aardeteken in de onderste lus van de lemniscaat grondvesten (zoals bij de 4 in het Jupiterteken). Eerst verticaal gericht.*

**Dan volgt via een kleine boog de kruisende horizontale beweging.*

**Van hieruit wordt de weg naar de cirkelbeweging in het midden, links- of rechtsom, weer teruggevonden.*

**Mogelijke toevoeging : door vanuit de cirkel omtrek naar binnen en naar buiten te spiralen, wordt de ontvangende- en schenkende kwaliteit van Venus beleefbaar.*



6.

MERCURIUS

De beweeglijke lichtheid van Mercurius en de kwaliteit van het verbindende, komen vrijwel vanzelf uit de lemniscatische beweging voort.

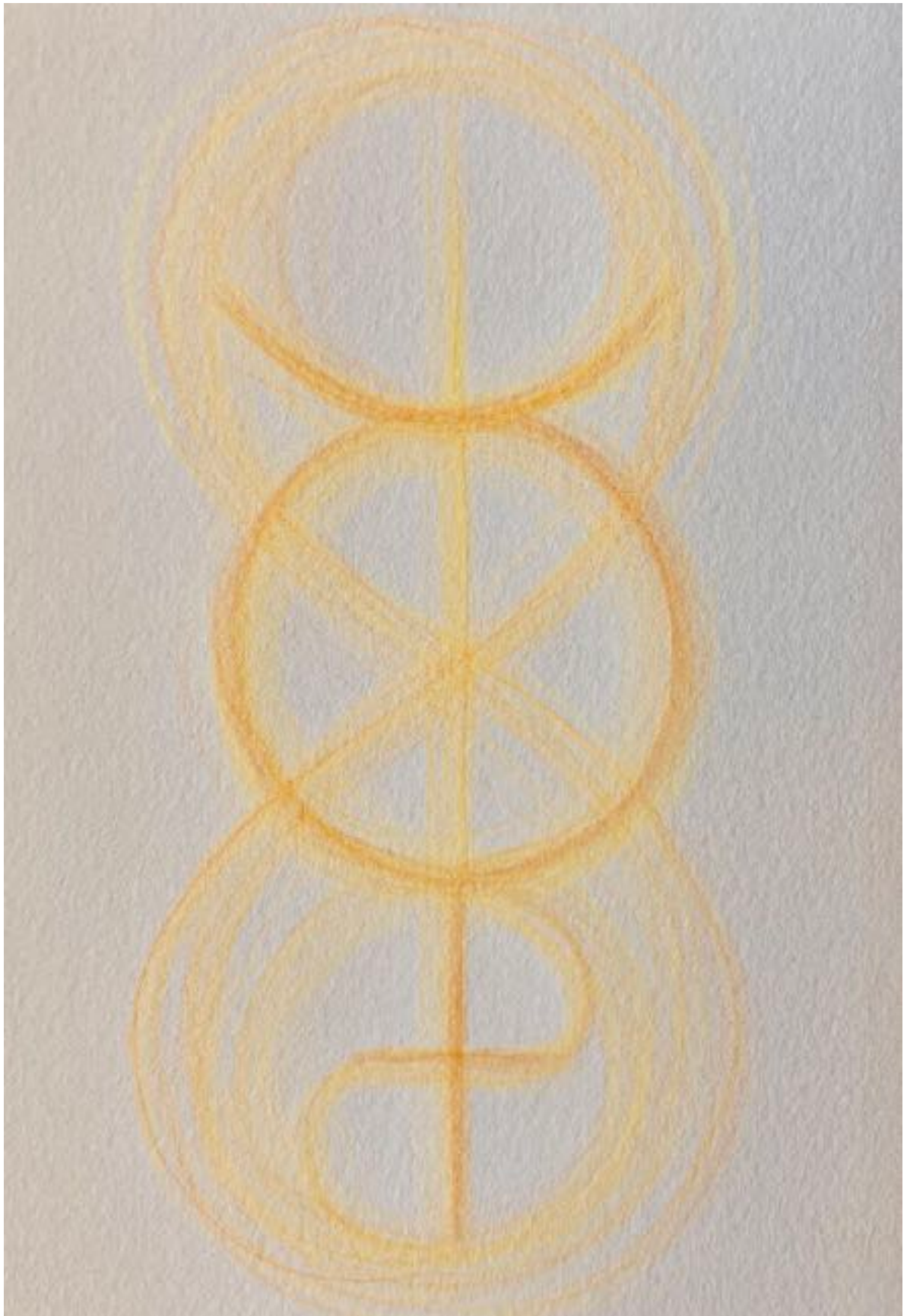
**Bijvoorbeeld door bovenaan vanuit de lemniscaat verticaal de weg naar beneden te gaan (het IE- oftewel IK gebaar).*

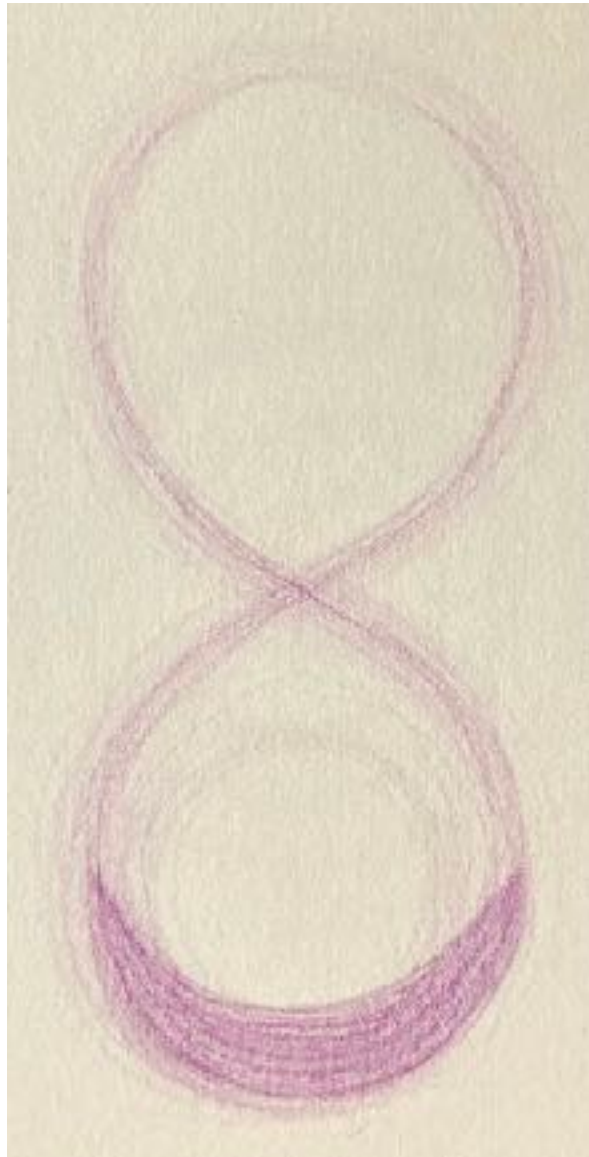
**En onderaan de beweging van de slang omhoog te volgen, gevolgd door een spiegelende slangbeweging die de opwaartse slang twee maal kruist.*

**Hierdoor ontstaat een driegelede lemniscaat, waarin bovenin een wiegende schaalbeweging aksent krijgt.*

**In het midden ontstaat de ronde Zonne-beweging en onderaan de gearde 4 in dezelfde verticaal-horizontaal beweging als bij het Venusteken.*

**Een omvattende en heilzaam verademende bewegingsweg ligt in het Mercuriusteken besloten !*





8.

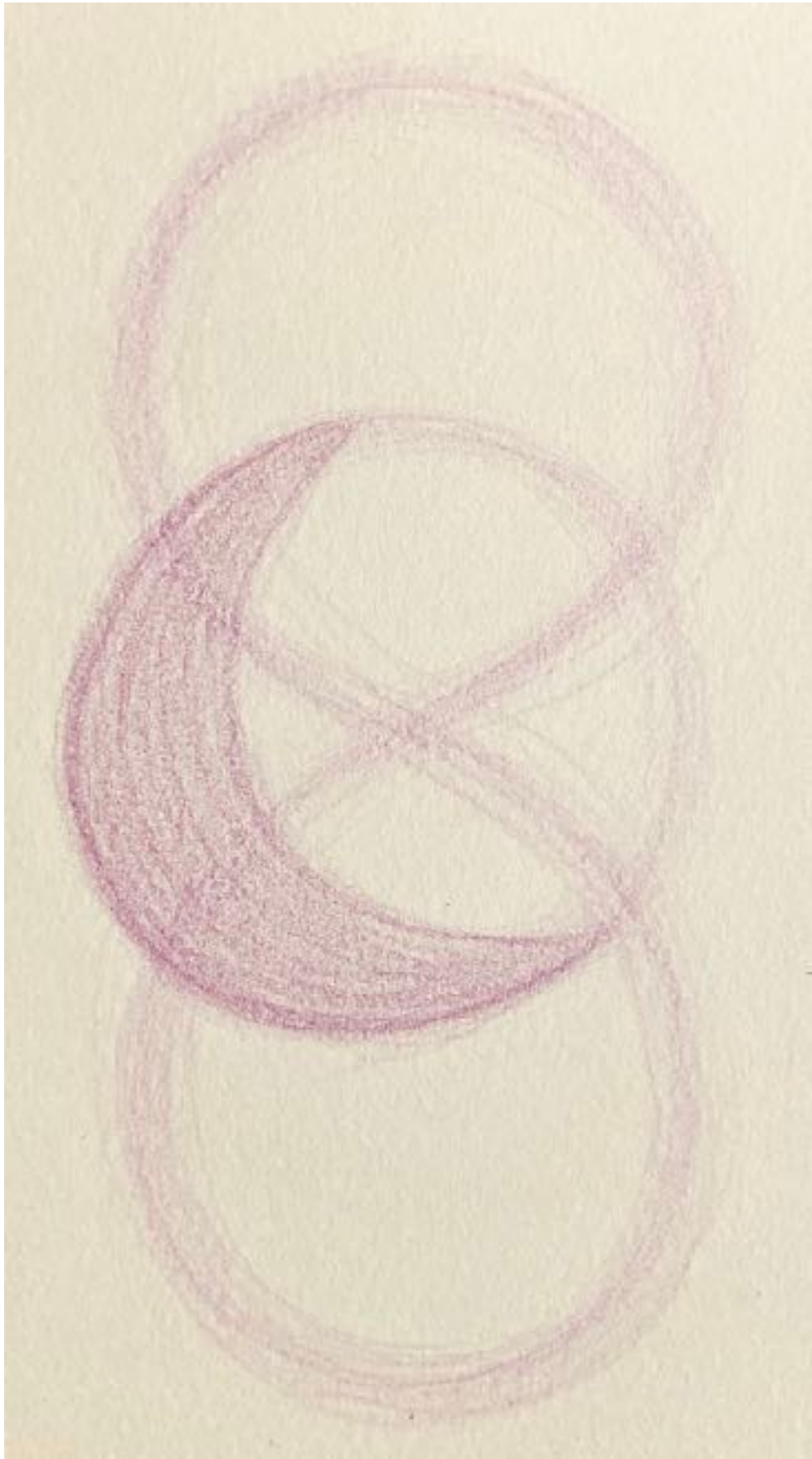
DE MAAN

De paarse nachtstemming van de Maankwaliteit en haar verbinding met het element water, vraagt om overgave aan meegaandheid en meestromen in de cadans.

**Wanneer gekozen wordt om in het onderste deel van de lemniscaat de Maanbeweging te laten ontstaan, volstaat de dromerige, wiegende schaalbeweging die tot Maansikkel wordt, eigenlijk al.*

**De verleiding om snel de vorm van een Maansikkel aan te brengen is daarbij groot. De uitdaging om een tijdje gestaag in de repeterende schommelbeweging te blijven, verdiept de inleving in de Maankwaliteit pas echt.*

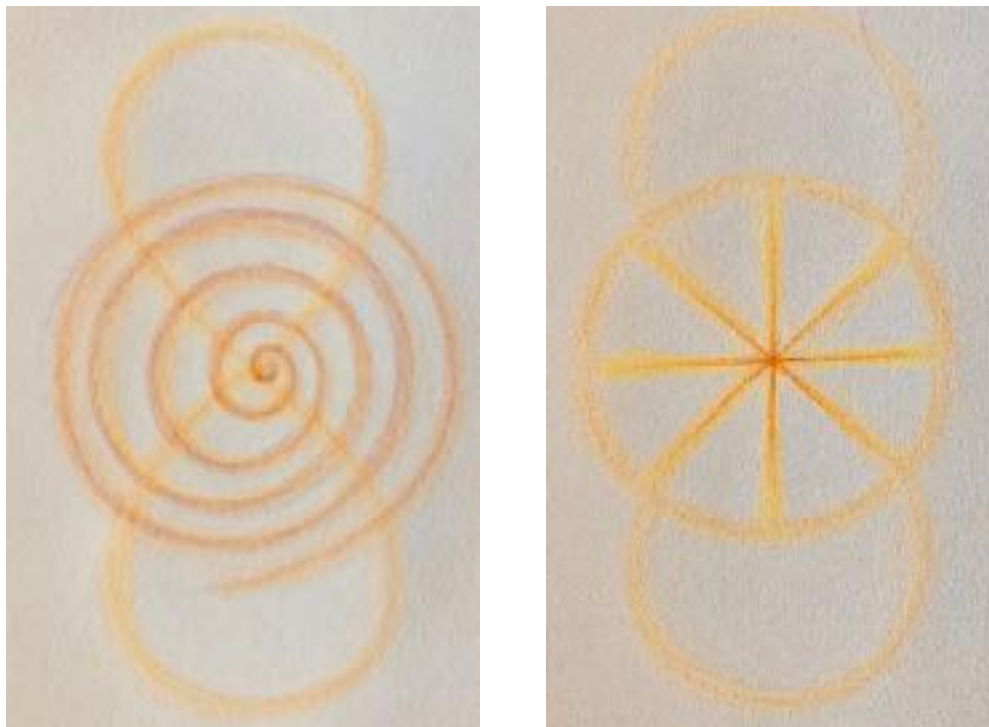
**De Maan kan ook in het midden van de tekening ontstaan, wanneer het bijvoorbeeld gaat om haar verbinding met de Zon.*



9.

DE ZON

In de Zon komen alle Planeetkwaliteiten samen, zij verenigen zich alle zes in de Zon. Een bijzonder fenomeen, dit mysterie van doordringing en versmelting, waaruit een meerwaarde kan ontstaan een opgetild worden die 'niet van deze aarde is'. Alles 'draait' immers om de kracht en de kwaliteit van de Zon. Ook op aarde, in de natuur en in en tussen mensen. De Zon dient onze gehele leefbaarheid. Licht en Warmte, Wijsheid en Liefde : als hemellichaam is de Zon geheel verbonden met het Chr Zonnewezen. Het dynamisch tekenen van de kwaliteiten van de Zon vraagt ons volste respect.



10.

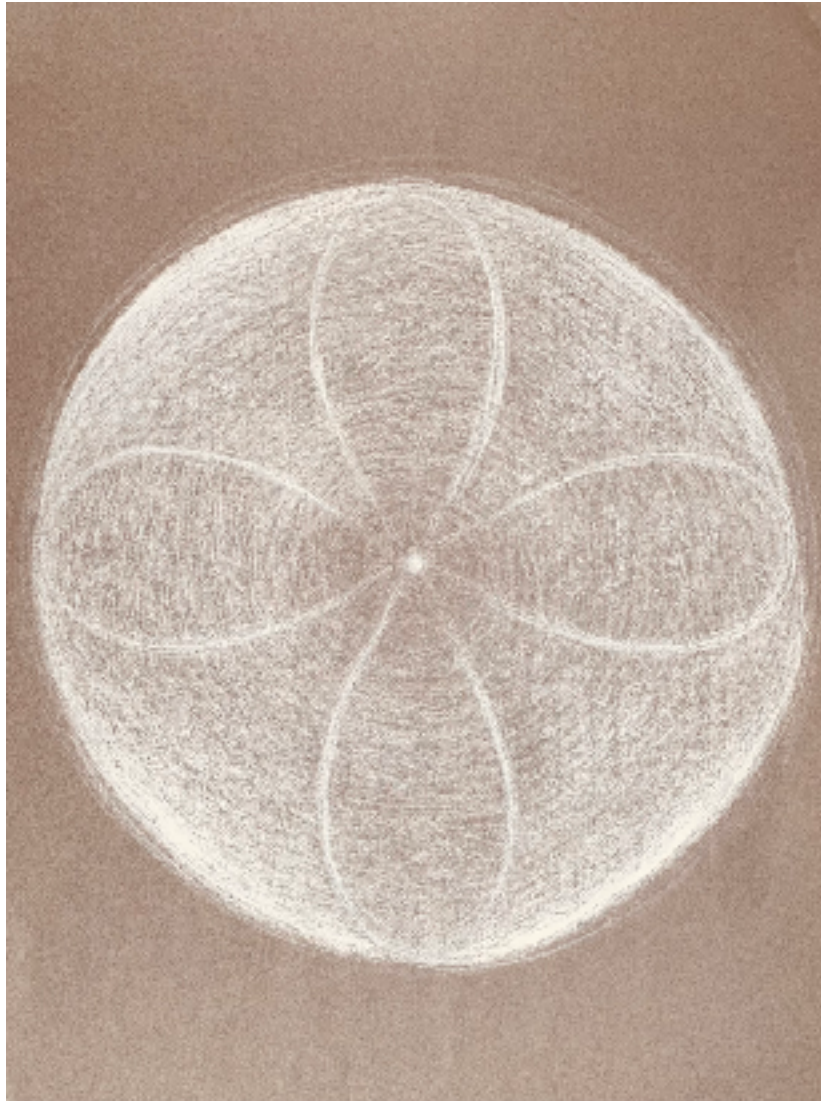
**In het middengebied van de lemniscaat leeft de kracht van de Zon, zowel uitademend als inademend (gericht op het kruispunt van de lemniscaat).*

**Links : Vanuit het centrum gaat een zacht spiralende beweging van binnen naar buiten, die in de omtrek tot een alles omvattende cirkel wordt.*

**Na deze tere, uitademende gang gaat de weg terug naar binnen, inspiralend richting het centrum.*

**Het is ook mogelijk om vanuit het hart van de Zon straalsgewijs naar buiten en weer terug naar binnen te gaan.*

**Zowel uit de ronde spiralende beweging als uit de rechte stralende beweging ontstaan velerlei levendige vormen die in het plantenrijk te vinden zijn, zoals bijvoorbeeld bij veelsoortige bloemblaadjes, het hart van de zonnebloem, de naalden van de den.*



11.

*Vijfde Grondsteenritme
Zondag*

*‘Oefen Geest-herinneren, oefen Geest-bezinnen, oefen Geestes-schouwen
Dat Goed Worde wat wij uit Harten gronden
Wat wij uit Hoofden doelvervuld leiden willen’.*

Opbouw van de tekening :

*Van de periferie naar het centrum en van het centrum naar de periferie. In
cirkel-, spiraal- en lemnicaat bewegingen.*