



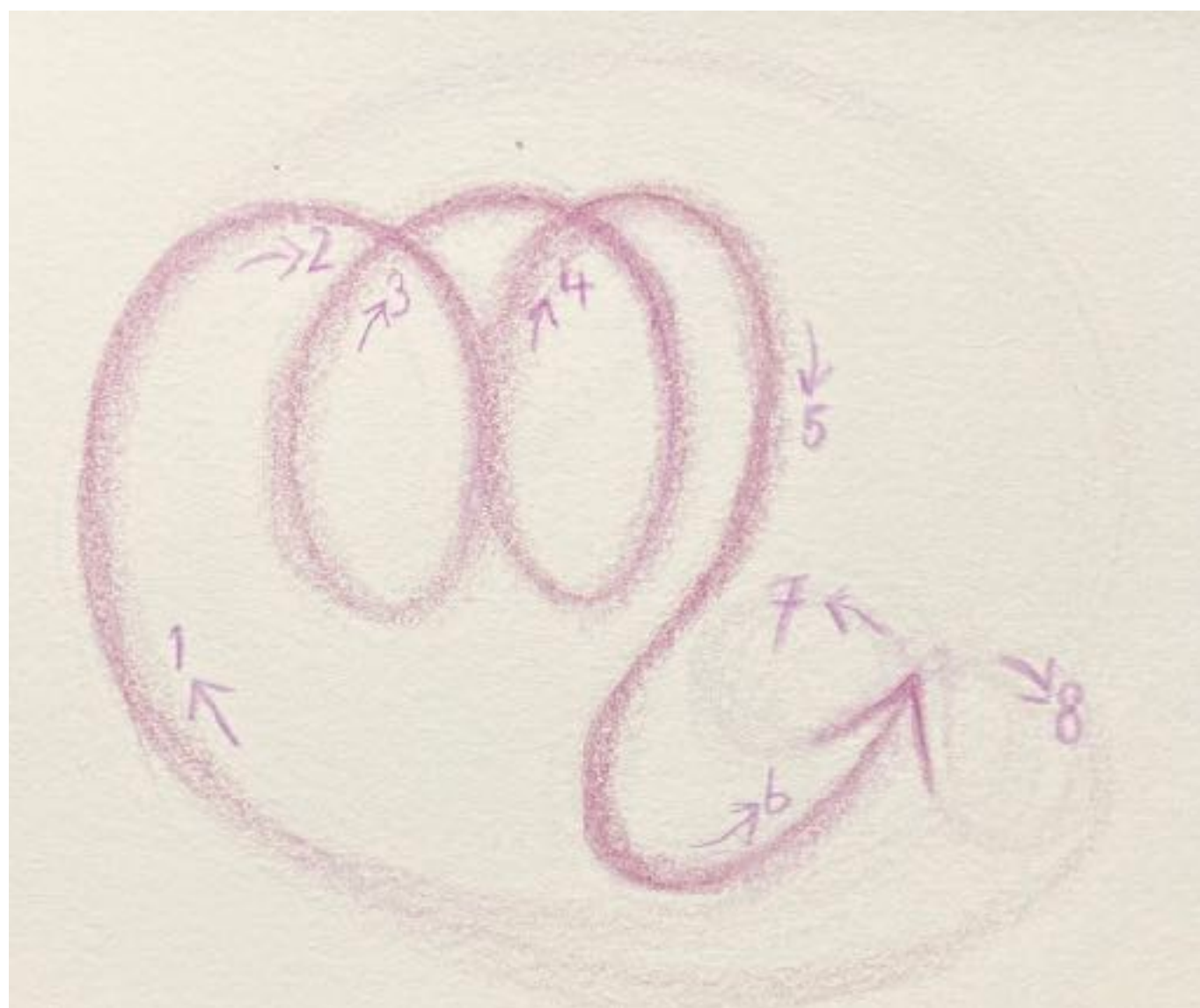
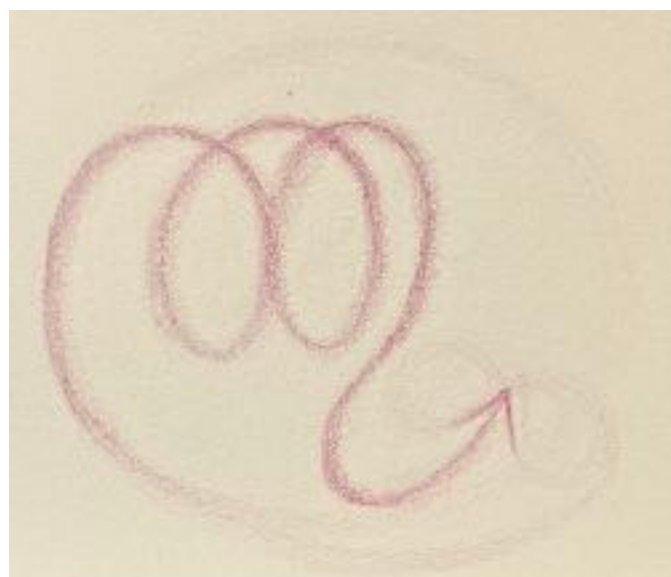
GIDS

*DYNAMISCH ICONOGRAM TEKENEN DEEL II B
de Zodiactekens*

Yvonne LC Jonkers

8. SCHORPIOEN (paars, element water)

Wat Schorpioen doet, kan hij alleen doen op basis van het bereikte evenwicht van Weegschaal. Schorpioen opent de ruimte van de duisternis. Hij dringt met sterke stootkracht door tot het wezenlijke. Er is geen intiemere werking dan dat van Schorpioen. Het bevat een intensiteit die doorwerkt op lichaam, ziel en geest. Hoe meer je de diepte in durft te gaan, hoe dieper de weg wordt voor het bevrijden van emoties en voor liefdevolle seksualiteit (zonder ruwheid). Innerlijk groeit een vrije ruimte om liefde te geven. Schorpioen is een ware pijnoplosser. Je kunt op een pijnlijk deel van je lichaam het teken tekenen of in de lucht erboven. Het helpt ! Door de pijn heen gaan is het geheim van Schorpioen. Het Schorpioenteken maakt de dynamiek voelbaar van moed verzamelen, terughouden en je dan afzetten tegen de bodem om met vernieuwde kracht naar buiten te gaan. De laatste bocht, het diepste punt, is het nulpunt, het stadium van dood en stilstand. Er is 'doodsmoed' nodig om zonder angst door dit punt heen te gaan. 'Ik spring, want ik weet dat de dood vernieuwt' ... is het geschenk van Schorpioen wanneer we ons meditatief met hem verbinden. De stootkracht die uit de onderste boog ontstaat, laat zien dat we voor een nieuwe levensopgave staan en we onszelf werkelijk willen vernieuwen. Het is een proces van opstanding.



9.

Met Boogschutter maken we een volgende stap naar de objectieve wereld. Leeuw startte bij het subjectieve, bij het hart en drukte zichzelf uit. Boogschutter overwint dit aspect.

Hij is gericht op een doel, heeft een toekomstideaal, is vrij en ongebonden, compact, snel en licht. Hij wil loskomen van het verleden, kunnen gaan en vliegen. Hij kan snel vliegen, maar ook plotseling van richting veranderen door het inzicht dat het anders moet.

De essentie van Boogschutter is de vrije ruimte, ook in het sociale leven. Het ego moet overwonnen worden, hogere doelen nagestreefd. Boogschutter is vurig, geestdriftig, aarde en kosmos zijn in evenwicht. Bewust zwijgen kan hij ook, in de zin van heilzaam zwijgen, ruimte maken voor een ander. Boogschutter kan met gedoceerde precisie en gerichtheid tot in het praktische leven ondersteunen, bijvoorbeeld tijdens het auto rijden. Leg een kleine tekening bij het dashboard in de auto en vraag Boogschutter om je onderweg doelgericht naar je bestemming te begeleiden.



10. STEENBOK (perzikbloesem, element aarde)

Wat Boogschutter vanuit overstijgende vurigheid nastreeft, doet Steenbok daadwerkelijk. Als doener overwint hij de zwaartekracht van de aarde en maakt hij een sprong van het verleden naar de toekomst.

Steenbok is verbonden met Saturnus, de oudste en de jongste planeet tegelijk. Op ons lichaam werkt hij in onze gewrichten van knie en elleboog en in de botten. Hier vindt vernieuwingskracht van ons bloed in het beenmerg plaats, een gericht zijn op de toekomst.

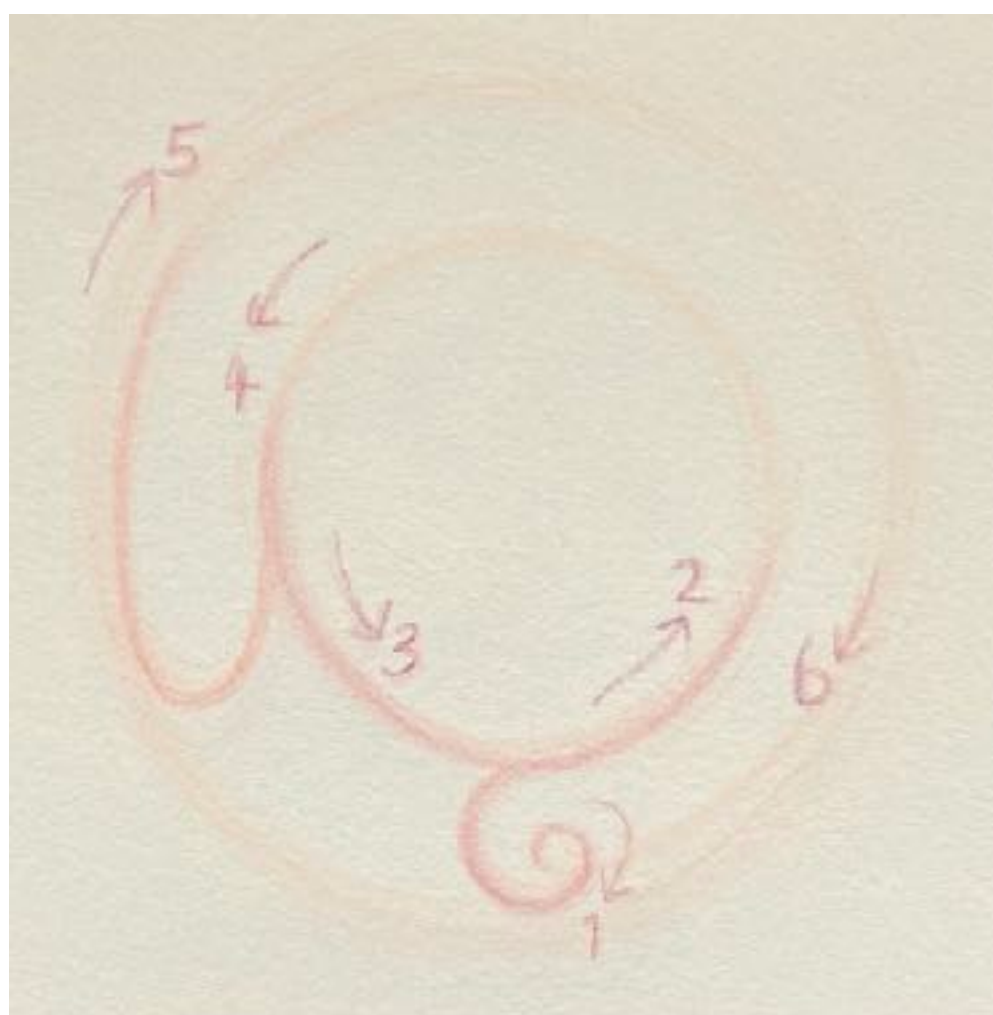
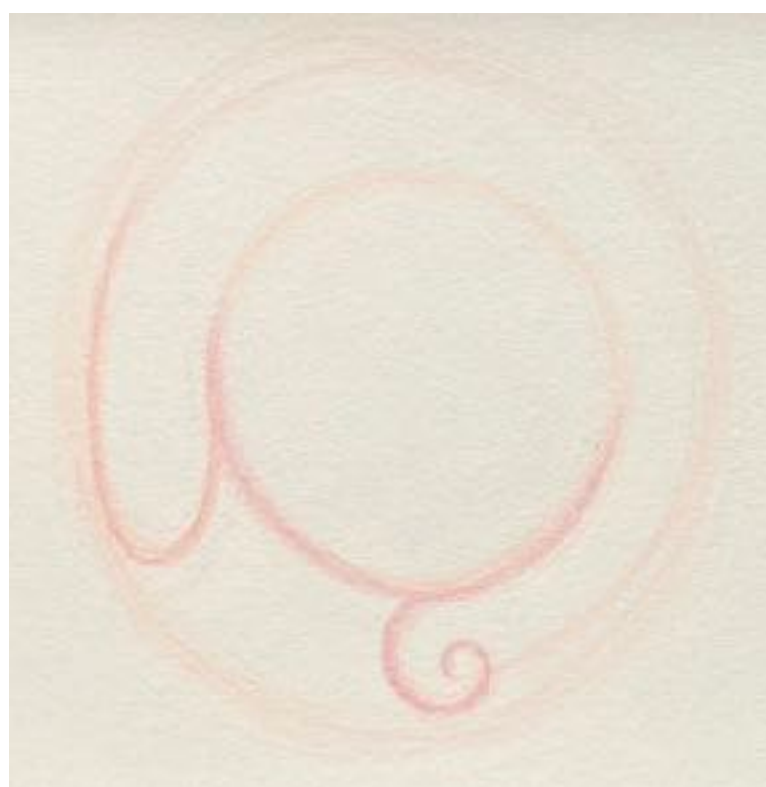
Steenbok schenkt ons een nieuwe vorm van evenwicht.

Bij het tekenen gaat het om het behouden van balans tussen zwaartekracht en wervelimpuls.

De krul onderaan verwijst naar het vergeestelijken van de substantie, het dynamiseren van de stof.

De middencirkel is hetgeen verzameld is en omhoog geheven wordt. Dankzij Steenbok zijn wij in staat om de aarde tot zon te verheffen.

De bovenkant van de buitencirkel is hetgeen we aanbieden aan de geestelijke wereld. De boog die ons hiertoe aanzet is een uiting van onze overgave aan ons vertrouwen in de geestelijke wereld.



11. WATERMAN (zacht rozerood, element lucht / licht)

Waterman schenkt ons de kracht van het doorstromen, waardoor we in een diepere verbinding met het eeuwig goddelijke komen. De ervaring met de scheppingskracht verbonden te zijn, wordt in ons aangeraakt.

De bovenste lijn is de lijn van vrijheid, het hemelwater. Echter, deze kan alleen tezamen met de 2^e lijn, het aardewater, ruimte geven, sociaal worden en de ethersubstantie van liefde vormen.

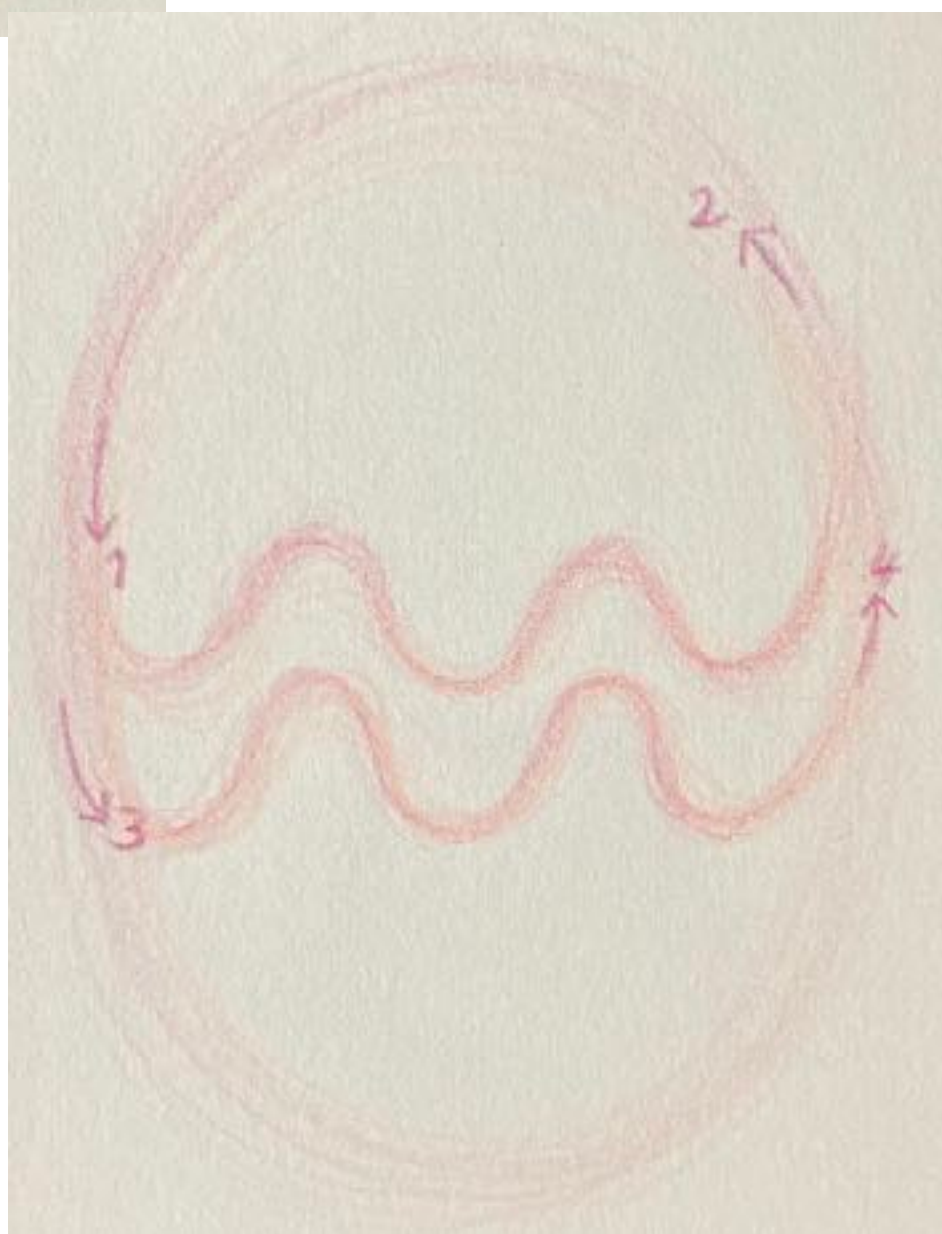
Als je over te weinig levenskracht beschikt, dan is het goed om het Watermanteken te tekenen. Waterman komt uit de eeuwigheid en gaat door in de wereld van het eeuwige waar de hogere wetmatigheden van God leven.

De doorgaande golfbewegingen communiceren zoals wind, zand en lucht met elkaar dit in het duingebied doen en balans en stabiliteit laten zien.

Waterman is een etherische liefdes- en wijsheidsstroming. Hij overstijgt iedere vorm van Liefde en laat het leven door Liefde dragen. We bespeuren het hogere in ons leven, het goede, het goddelijke eenheidswezen dat ons draagt.

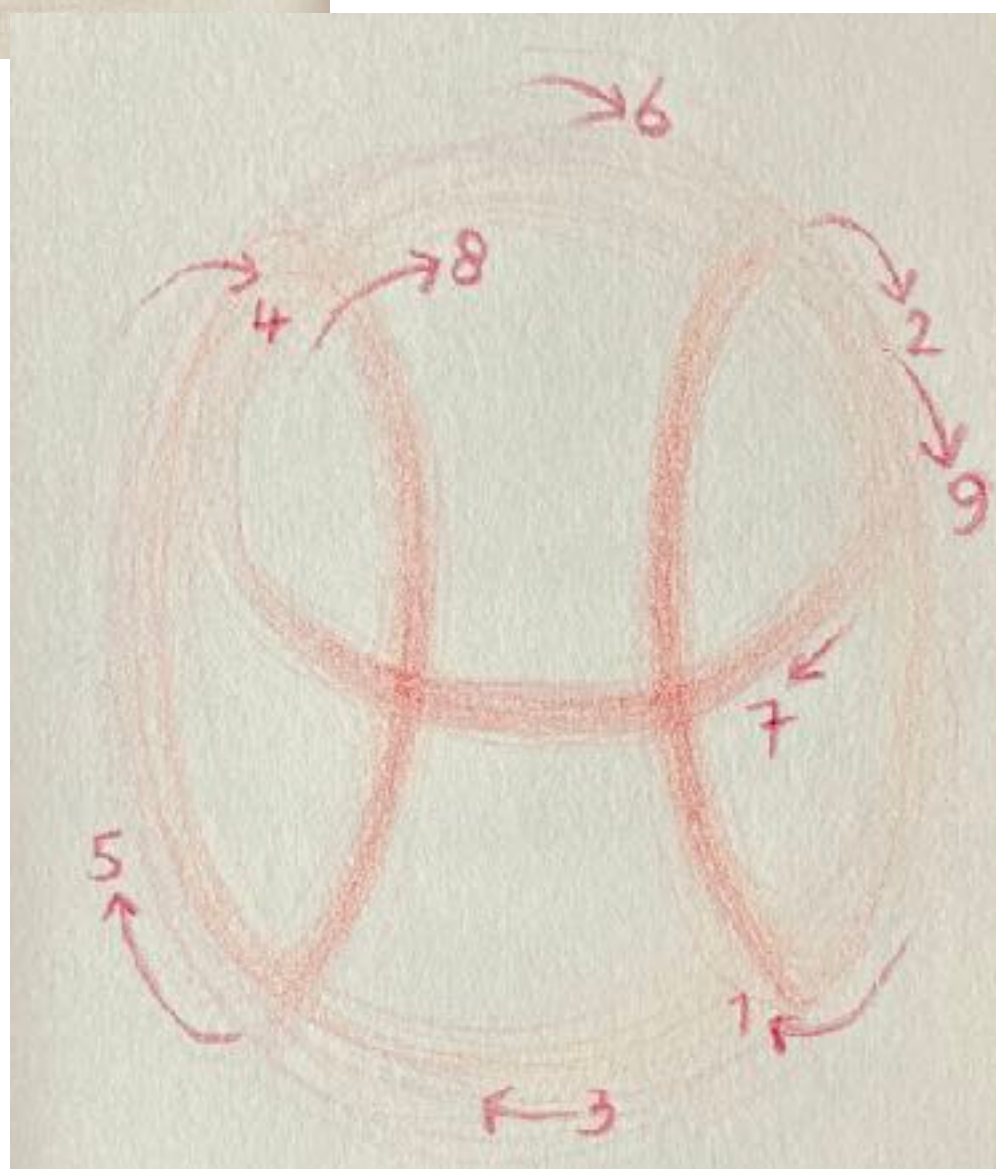
Dynamiseert en vergeestelijkt Steenbok de stof, Waterman laat ons in het dynamiserende zelf aanwezig zijn en brengt ons in diepe verbinding met de levenskracht.

Waterman schenkt ons grote bestaanszekerheid.



12. VISSSEN (roodachtig, element water)

Vissen schenkt ons de diepste verbinding met ons gevoelsleven en de diepste verbondenheid met het lot dat onze voeten lopen. De 2 kruizen die in de tekening ontstaan, wijzen op onze intuïtieve gevoelsdiepte en ons karma verbonden-zijn. In deze grote gevoelsruimte zien we hoe in de horizontale beweging het Nu-moment zich afspeelt. Het Nu als kracht tot creativiteit, het vermogen om het moment te 'pakken'. Sterrenbeeld Vissen opent de ruimte voor alles en allen, grenzen bestaan eigenlijk niet, alles in de wereld is als in één stemming verbonden en verweven. Het VissenWezen werkt krachtig in onze handen en voeten, de poorten van onze verbinding met Christus, de Heer van het Karma. Dankzij het Wezen Vissen stromen de liefdeskrachten van ons hart door onze handen. Als kracht tot mededogen en als sociale kracht van schenken en ontvangen.



13. SLANGENDRAGER (veridian groen, het 5e element, de ether)

De Slangendrager overstijgt als 13e Dierenriemwezen alles. De 12heid breekt open. Een voltooide compleetheid brengt een nieuwe 'Wonderruimte' voort. Uit de vierheid van de met de aarde verbonden elementen wordt deze ruimte als een etherische ruimte als 5e element geboren. Een allesvernieuwende, verbindende en wevende Liefdeskracht, die ons in de nieuwe scheppingsruimte van de nieuwe tijd binnenleidt.

Veel kinderen ervaren een psychische ademnood zolang wij nog aan oude zekerheden en vormen van oude logica vasthouden. Zij kunnen in de 12 ruimtes niet meer ademen en hunkeren naar de Wonderruimte van het 13e Wezen, de Liefdesruimte van Christus. De roep van de nieuwe tijd vraagt om nieuwe vaardigheden, het loslaten van wat oud en tegenwerkend is, het laten varen van alle drama. Onze vertroebelingen doorlichten, ons medeleven versterken, in diepe acceptatie komen en in een nieuwe innerlijke rust.

Hoe meer we werken aan het incarneren van de 13e, het 5e element van de etherwereld, des te meer raken we bestand tegen het oude, niet meer werkzame. Christus' universele Liefdeskracht werkt ontgiftend en zuiverend, verlost en bevrijdt daarmee ook de tegenwerkende krachten. Het Zonnewezen doorstraalt alles en allen.

Bij het tekenen wordt 2x de hele weg gegaan ; de 1e weg start bij 1., vanaf A vervolgt de 2e weg. Het is een pittige vormbeweging (ontwikkeld door Thomas von Rottenburg) die om een geheel nieuwe oriëntatie en dus veel oefening vraagt.

