

Блог 17

Ода Михайлу!

У 2018 році Івар Ремер дозволив мені послухати свою абсолютно нову композицію від Weekspreuk 26Z.

Я побачив великий караван лицарських людей, які цілеспрямовано прагнули, проходячи повз. Мелодія зворушила мене і з того часу супроводжує, як дуже знайома, багатозвучна перлина, з якої виходить підбадьорення. На святі Святого Михайла в Гронінгені у 2018 році ми заспівали її з гучним ентузіазмом разом з великою групою присутніх. Це була справжня родзинка! Тоді виник поетичний твір про мою першу зустріч із цією прекрасною композицією.

МАЙКЛ МУД

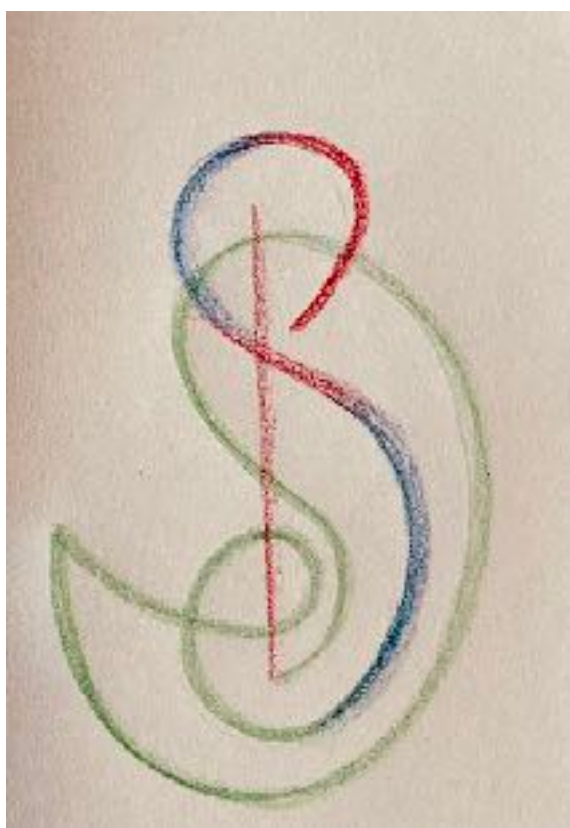
Хвилі людських душ
тягнуться на захід,
спрямовуються до ходьби,
через неосяжну стиглу землю.
Ті, хто прагнуть уперед,
оповиті людськими фігурами,
пропливають повз, зібрані в сонці.

Звуки мідних духових інструментів огортають їх
нестримними, безперервними тактами
, а ритми весело змінюються.

Музичне переплетення
звучить зігріте вогнем, невагоме.

Легкий вітерець освіжає учасників
, чиї душі дозріли з упевненістю,
чиї звуки, поглинуті, зливаються воєдино.
Ніби це один голос,
один мелодійний хор,
одне море тональних ліній.

По-лицарськи радісний, я погойдуюся,
назустріч могутньому сонячному світлу, що заходить. Туди, де
нас чекає очищувальне золото , палаючи вогнем.



Динамічні фундаментальні рухи заклинання « альфа та омега» W 26Z та W 27a у Календарі Душі. Для тих, хто бажає послухати пісню Івара: <https://antroposofie.online/blog-bericht/weekspreuk-26/natur-dein-mutterliches-sein>